

Bücher im Großdruck



**Ein alphabetischer Überblick über Romane,
Sachbücher und fremdsprachige Literatur**

Inhaltsverzeichnis

ROMANE UND ERZÄHLUNGEN 2

FREMDSPRACHIGE ROMANE UND ERZÄHLUNGEN 19

SACHLITERATUR 21

Romane und Erzählungen

Austen, Jane: Stolz und Vorurteil.

Witz und Ironie prägen die Dialoge und Gesellschaftsszenen dieses im ländlichen Milieu angesiedelten englischen Liebes- und Familienromans.

Baldacci, David: Der Präsident.

Der amerikanische Präsident wird in einen Mordfall verwickelt. - Politthriller.

Bang, Hermann: Am Wege.

Die Liebe der verheirateten Katinka zum neuen Gutsverwalter scheitert an den gesellschaftlichen Konventionen in einer Provinz Dänemarks gegen Ende des 19. Jhds.

Baum, Vicky: Menschen im Hotel.

Schauplatz des Romans ist ein "Grand Hotel" in Berlin der schillernden 20er Jahre.

Becker, Jurek: Die beliebteste Familiengeschichte und andere Erzählungen.

Zum Teil schon früher veröffentlichte kurze Geschichten des ostdeutschen Autors.

Benary-Isbert, Margot: Vom Glück der reifen Jahre. Erzählungen.

Blickensdörfer, Hans: Die Baskenmütze.

Bericht über die abenteuerliche Flucht eines deutschen Soldaten durch Gefängnisse und Lager im Frankreich von 1945/46.

Boccaccio, Giovanni: Der genarrte Ehemann.

18 Geschichten aus dem Dekameron.

Böhme, Irene: Die Buchhändlerin.

Vom ganz gewöhnlichen Leben zweier Frauen, die aus der Geschichte - von der Nazizeit bis kurz nach dem Mauerbau - vor allem eines gelernt haben: sich nicht unterkriegen zu lassen.

Böll, Heinrich: Nicht nur zur Weihnachtszeit.

Enthält außer der Titelgeschichte und noch 15 weitere Satiren.

Böll, Heinrich: Die verlorene Ehre der Katharina Blum.

Boie, Kirsten: Monis Jahr

Hamburg 1955: Moni kommt in die Oberschule, findet neue Freunde, bekommt gesellschaftliche Schranken zu spüren. Monis Vater ist vermisst, doch die Mutter

verliebt sich, möchte wieder heiraten. Die Großmutter aber, bei der Mutter und Tochter in bescheidenen Verhältnissen leben, will an den Tod ihres Sohnes nicht glauben.

Bradford, Barbara Taylor: An den Ufern versinkt die Zeit.

Liebe und Einsamkeit und die Launen des Schicksals stehen im Mittelpunkt dieses Porträts einer Frau, die den Mut hat, sich den großen Fragen des Lebens zu stellen.

Brückner, Christine: Jauche und Levkojen.

Lebensweg Maximiliane von Quindts, einziger Erbin des hinterpommerschen Gutes Poenichen, vor dem Hintergrund der zeitgeschichtlichen Ereignisse bis 1945.

Brückner, Christine: Nirgendwo ist Poenichen.

Die Geschichte von der Flucht und vom Leben einer pommerschen Adligen und ihrer 15 Kinder im Westen. Unabhängige Fortsetzung von "Jauche und Levkojen".

Brückner, Christine: Die Quints: Roman.

Unabhängige Fortsetzung von: "Jauche und Levkojen" und "Nirgendwo ist Poenichen". Familienroman vor dem zeitgeschichtlichen Hintergrund der 70/80er Jahre.

Chesterton, Gilbert K.: Die Einfalt des Pater Brown.

5 Geschichten mit dem erfolgreich als Amateurdetektiv tätigen englischen Pater.

Christie, Agatha: Mord im Orientexpress.

Eigentlich sollte es eine gepflegte Urlaubsreise werden, doch als der Luxuszug in einer Schneewehe steckenbleibt, ahnt Hercule Poirot, dass Unheil droht.

Christie, Agatha: Mord im Spiegel.

Christie, Agatha: Der Tod auf dem Nil.

Auf einem Nildampfer geschehen bei einer Vergnügungsfahrt Morde. Beinahe alle Mitreisende sind als Täter verdächtig, aber Hercule Poirot löst den Fall souverän.

Clark, Marv H.: Mondlicht steht Dir gut. Roman.

In einem Altenstift sterben auf unerklärliche Weise wohlhabende Damen.

Clark, Marv H.: Schlaf wohl, mein süßes Kind. Roman.

Die Nachforschungen, die eine New Yorker Boutique-Besitzerin nach ihrer besten, nunmehr verschwundenen Kundin anstrengt, bringen sie bald selbst in Gefahr und konfrontieren sie mit einem schlimmen Ereignis, das 17 Jahre zurückliegt.

Clark, Mary H.: Wenn wir uns wieder sehen. Roman.

Die junge Molly Lasch soll im Affekt ihren Ehemann erschlagen haben.

Coelho, Paulo: Am Ufer des Rio Piedra saß ich und weinte.

Sie waren Jugendfreunde, ehe sie sich aus den Augen verloren. Elf Jahre später treffen sie sich in Madrid bei einem Vortrag wieder; sie, eine angehende Richterin, die

das Leben gelehrt hat, vernünftig zu sein; er, Weltenbummler und sehr undogmatischer Seminarist, der von seiner Ordination Pilar noch einmal wiedersehen will.

Connelly, Michael: Der Poet.

Nach dem scheinbaren Selbstmord seines Bruders stellt Gerichtsreporter Jack McEvoy eigene Nachforschungen an, die bald seinen Mordverdacht bestätigen und neues Licht auf ähnliche Fälle wirft. Bei jedem Opfer wurden Briefe mit Zeilen E. A. Poes gefunden. Wann schlägt der "Poet" wieder zu?

Connelly, Michael: Schwarzes Eis.

In einem heruntergekommenen Motel in Hollywood wird die fast nicht mehr identifizierbare Leiche eines Polizisten gefunden. Harry Bosch glaubt nicht an Selbstmord und beginnt seine Ermittlungen im harten Drogenmilieu von Los Angeles.

Cordonnier, Marie: Isabelle.

Die junge Zigeunerin Isabelle kommt zum ersten Mal in die Stadt und an den französischen Königshof. Durch ihre Schönheit erregt sie Aufsehen und Eifersucht.

Courths-Mahler, Hedwig: Dora Linds Geheimnis.

Kurz vor Beginn des 1. Weltkriegs entwickelt sich zwischen der linkischen Raina von Buchenau und der weltgewandten Dora Planitz eine enge Freundschaft.

Courths-Mahler, Hedwig: Eine ungeliebte Frau.

Flüssig erzählte, sentimentale Love-Story mit Happy- End.

Courtney, Caroline: Verena, die Königin der Ballnacht.

In einer rauschenden Ballnacht befindet sich Verena plötzlich im Brennpunkt tödlicher Gefahren.

Danella, Utta: Der schwarze Spiegel

Als Karl Ravinski nach dem Tod seiner Frau eine neue Ehe mit Cora eingeht, schlägt ihr in der Familie ihres Mannes nur Hass entgegen. der Familienstreit eskaliert, bis es schließlich zu einem Mordanschlag kommt.

Das wird ich nie vergessen. Erinnerungen, die bleiben.

Sammlung mit Geschichten u.a. von H. Böll, B. Noack, Th. Weidenborn.

Dische, Irene: Großmama packt aus.

Aus ihrem Grab heraus erzählt Großmama mit liebevoller Boshaftigkeit von ihrer jüdisch-katholischen Familie, von Nazizeit und Emigration, vom Fuß fassen in der neuen Heimat Amerika, von schwachen Männern und starken Frauen.

Dörrie, Doris: Das blaue Kleid.

Ein blaues Kleid führt den Modeschöpfer Alfred und wie Witwe Babette zusammen. Beide teilen das gleiche Schicksal, den Verlust ihrer geliebten Partner.

Doyle, Arthur C.: Das gefleckte Band.

Enthält außer der Titelgeschichte die Kriminalgeschichten: "Der zweite Fleck", "Der abgerissene Zettel" und "Das Geheimnis von Boscombe Valley".

Dürrenmatt, Friedrich: Minotaurus.

Bearbeitung der klassischen Minotaurussage mit Zeichnungen des Autors. (GW 60)

Dürrenmatt, Friedrich: Der Richter und sein Henker.

Die Verdachtsspur in einem mysteriösen Mordfall führt in ein einsam gelegenes Haus, wo allwöchentlich Gesellschaftsabende mit Künstlern, Industriemagnaten und Vertretern einer fremden Macht stattfinden.

Dürrenmatt, Friedrich: Das Versprechen.

Die Aufklärung eines Sexualverbrechens an einem Kind, unter dem Titel "Es geschah am helllichten Tag" verfilmt, gerät über den reinen Kriminalroman hinaus zu einer Studie des Verbrechens als klinisch-soziales Problem.

DuMaurier, Daphne: Spätestens in Venedig.

4 Erzählungen, in denen sich kriminalistische und übersinnliche Elemente verbinden.

Duras, Marguerite: Der Liebhaber.

M. Duras erzählt hier aus der Distanz eines Lebens die Geschichte ihrer ersten Liebe als 15jährige zu einem älteren, reichen Chinesen in Französisch-Indochina.

Eco, Umberto: Der Name der Rose.

Geheimnisvolle und verbrecherische Umtriebe in einem italienischen Kloster im 14. Jahrhundert gipfeln in einer geradezu apokalyptischen Katastrophe.

Ekert-Rotholz, Alice M.: Elfenbein aus Peking.

Erzählungen von Menschen und ihren Schicksalen vor exotischer Kulisse.

Erhardt, Heinz: ...noch 'n Buch: Schwänke aus heiterem Himmel.

Auswahl aus dem Werk des beliebten Unterhaltungskünstlers (1909-1979).

Erhardt, Heinz: ...noch'n Heinz Erhardt: mit 111 Einfällen

Ernst, Hans: Die Posthalter-Christl. Ein Liebes- und Heimatroman.

Evans, Richard Paul: Die wundersame Schatulle.

Eine alte Frau lehrt einen jungen Familienvater, das Geschenk der Liebe zu verstehen und anzunehmen: Ein modernes Märchen.

Fairstein, Linda: Die letzte Chance. Krimi.

Fallada, Hans: Altes Herz geht auf die Reise.

Märchen für Erwachsene: weltfremder Professor eilt seiner Patentochter in einem mecklenburgischen Dorf zu! Hilfe, um sie aus einer persönlichen Notlage zu befreien.

Fallada, Hans: Die Stunde, eh' du schlafen gehst.

Liebe und trickreiches Verwirrspiel beherrschen den Unterhaltungsroman über einen berühmten Schauspieler und ein junges Mädchen, das unbedingt zum Film will.

Fallada, Hans: Zwei zarte Lämmchen weiß wie Schnee.

Geschichte über die Liebe des schüchternen Gerhard Grote zur scheuen Rosa Täfelein, beide Angestellte der Firma Brummer & Co, Damenputz en gros.

Fernau, Joachim: Sappho - ein griechischer Sommernachtstraum.

In fiktiven Briefen schildert: Fernau Leben und Wirken der antiken griechischen Lyrikerin Sappho vor dem geistigen und politischen Hintergrund ihrer Zeit (6 Jhd.)

Feyl, Renate: Die profanen Stunden des Glücks.

Biographischer Roman über Sophie La Roche (1731-1807), zu ihrer Zeit berühmte deutsche Poetin und Verlegerin. Das Lebensbild zeigt ihr Ringen mit den Zwängen einer höchst unvollkommen, patriarchalisch geprägten Gesellschaft.

Fischer, Marie-Louise: Das Schicksal der Lilian H.

Einer jungen Sekretärin wird der mysteriöse Tod der schwerkranken Frau ihres Chefs und früheren Liebhabers zur Last gelegt.

Fischer, Marie-Louise: Versuchung in Rom.

Die Geschichte einer leidenschaftlichen Liebe zwischen einem deutschen Diplomaten und einer unglücklich verheirateten römischen Contessa.

Flake, Otto: Hortense oder Die Rückkehr nach Baden-Baden.

Frauen- und Gesellschaftsroman aus dem 19. Jahrhundert.

Fontane, Theodor: Effi Briest.

Forstmaier, Rosemarie: Wenn der Wald rauschig wird.

Beim Anblick der schönen Marja, die mit dem fahrenden Volk der Scherenschleifer unterwegs ist, verliert der junge Bauer vom Obereckerhof total den Kopf.

Forsyth, Frederick: Das Phantom von Manhattan.

Geschichte über das "Phantom der Oper".

Gaffney, Patricia: Garten der Frauen.

Lee, Isabel, Rudy und Emma sind eng befreundet. Gemeinsam haben sie Krisen, aber auch komische, peinliche und bedrohliche Situationen ihre Lebens durchgestanden. Als Isabel erkrankt, stellt das die Freundschaft der Frauen auf eine schwere Probe.

Gallico, Paul: Freund mit Rolls-Royce.

Mrs. Harns, die Raumpflegerin, gelangt ins britische Unterhaus und kann sich für die Belange der einfachen Leute einsetzen.

Gallico, Paul: Mrs. Harris fliegt nach Moskau.

Die vergnüglichen Abenteuer einer Londoner Putzfrau in Moskau.

Ganghofer, Ludwig: Schloss Hubertus.**Gilbreth, Frank B.: Aus Kindern werden Leute.**

Unter der liebenden Fuchtel von Mutter gelingt es jedem der munteren 12er-Meute, den richtigen Platz im Leben zu finden. Fortsetzung von "Im Dutzend billiger".

Goldsmith, Olivia: Ein Ticket nach New York. Familienkomödie.**Goldsmith, Olivia: Typisch Mann. Beziehungskomödie.****Gordimer, Nadine: Die endgültige Safari. 16 Erzählungen.****Grafton, Sue: Goldgrube.**

Als der Tycoon Bader Malek plötzlich stirbt, hinterlässt er seinen vier Söhnen ein millionen-schweres Erbe - und ein Testament, das Fragen aufwirft. Dann wird Guy, der jüngste Sohn und das schwarze Schaf des Clans, heimtückisch ermordet.

Grisebach, Agnes-Marie: Eine Frau Jahrgang 13.

Die Geschichte einer unfreiwilligen Emanzipation.

Grisham, John: Die Akte.

Eine junge Jurastudentin legt eine Akte über den schlimmsten politischen Skandal seit Watergate an - ein tödliches Dokument.

Grisham, John: Die Firma

Frisch von der Elite-Uni, erhält der junge Anwalt Mitch McDeere ein Angebot aus Tennessee, das er kaum ablehnen kann: hohes Gehalt, großzügige Prämien, ein Haus, Karibik-Urlaub auf Firmenkosten. Mitch nimmt die Herausforderung an, merkt aber rasch, dass etwas faul ist an der exklusiven Kanzlei und, was noch schlimmer ist, dass es nur eine Form der Kündigung gibt: den Tod.

Grisham, John: Der Klient.

Die packende Geschichte eines Jungen, der in die tödliche Zwickmühle zwischen Justiz und Mafia gerät. Er verbündet sich mit einer couragierten Anwältin, die alles auf eine Karte setzt. Wenn der Plan mißlingt, haben sie beide keine Chance...

Guareschi, Giovanni: Carlotta und die Liebe.

Heiter-hintersinnige Geschichten aus dem Umfeld von Don Camillo und Peppone.

Härtling, Peter: Die dreifache Maria. Eine Geschichte.

Eine poetisch verhaltene Erzählung über Mörikes unvergessene Jugendliebe,

Hammesfahr, Petra: Der Ausbruch.

Suggestive, fesselnde Erzählungen, die ein unheimliches Grauen erzeugen.

Hamsun, Knut: Pan. Vagabundentage.

12 signifikante Werkproben des norwegischen Nobelpreisträgers.

Handke, Peter: Kindergeschichte.

Autobiographisches Werk über die ebenso komplizierte wie liebevolle Beziehung zwischen einem von seiner Frau getrennt lebenden Vater und seiner kleinen Tochter.

Harbou, Thea von: Gartenstraße 64.

Berlin: ein ehemals herrschaftliches Haus, in dem unmittelbar nach dem 2. Weltkrieg die Schicksale von Menschen verschiedenster Herkunft miteinander verwoben sind.

Hartung, Hugo: Ich denke oft an Pirotschka.

Ein deutscher Austausch-Student verliebt sich in das Mädchen Pirotschka aus einem Pustzadorf. Eine heitere Geschichte aus unbeschwerter Zeit.

Hemingway, Ernest: Der alte Mann und das Meer.**Hemingway, Ernest: Fiesta.**

An den Vergnügungen und Reisen einer Gruppe von Amerikanern enthüllt der Nobelpreisträger (1898-1962) die Lebensangst nach dem 2. Weltkrieg.

Herriot, James: Der Doktor und das liebe Vieh.

Heitere Erinnerungen eines englischen Tierarztes.

Hesse, Hermann: Klingsors letzter Sommer.

Die letzten Lebensmonate eines Malers, dessen Lebensgier und Schaffensrausch an Vincent vanGogh erinnern.

Higgins, Jack: Die Stunde des Jägers.

Ein irischer Kommunist im Dienste des KGB wird beauftragt, durch Terrorakte in Nordirland die politische Lage zu destabilisieren. Der Plan scheint aufzugehen.

Hoeg, Peter: Reise in ein dunkles Herz.

Zwei Geschichten von der Liebe, die sich beide um ein Datum und ein Motiv ranken: Sie spielen in der Nacht des 19. März 1929, und sie handeln beide von der Liebe.

Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus: Der unheimliche Gast.

Eine phantastische Spukgeschichte aus dem Erzählzyklus die "Die Serapionsbrüder"

Howard, Linda: Mister Perfekt.

4 Frauen stellen eine Liste zusammen über die Anforderungen, die "Mister Perfect" erfüllen muss. Auf Umwegen gerät die Liste an die Öffentlichkeit und stößt nicht auf ungeteilte Zustimmung. Eine der 4 wird ermordet. Kann die Polizei weitere Morde verhindern? Krimi und Liebesgeschichte in einem.

Hueck-Dehio, Else: Ja, damals... Tipsys sonderliche Liebesgeschichte.

Das Erinnerungsbild der estländischen Heimat der Autorin beschreibt die Liebesgeschichte eines jungen Mädchens, das auf einem Gutshof aufwächst.

Innes, Hammond: Es begann in Tanger. Abenteuerroman.**Jacq, Christian: Ramses. (Bd. 1- 5)****Jannausch, Doris: Mein lieber Schwan.**

Ein amüsanter Unterhaltungsroman zwischen Vater und Tochter.

Kafka, Franz: Die Verwandlung.

Bekannte Erzählungen des Autors u.a.: "Das Urteil" und "In der Strafkolonie",

Kaschnitz ,Marie Luise: Lange Schatten. Erzählungen.**Kehlmann, Daniel: Ich und Kaminski.**

Ein junger Kunsthistoriker versucht sich bei einem weltberühmten, hochbetagten Maler einzuschmeicheln, um an unbekannte Details aus dessen Leben heranzukommen. Aber es kommt alles ganz anders.

Keller, Claudia: Einmal Himmel und retour.**Keller, Claudia: Ich schenk dir meinen Mann.****Keller, Claudia: Selbst Wunder sind möglich.****Keller, Claudia: Unter Damen.****Kempowski, Walter: Aus großer Zeit.**

Am Beispiel der Familie seines beschreibt der Autor mit liebevoll-kritischer Distanz den Weg der bürgerlichen Gesellschaft zwischen 1900 und 1918.

Keppler, Utta: Die Falterfrau.

Maria Sibylla Merian. Biographischer Roman.

Keun, Irmgard: Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften.

Witzig erzählt Irmgard Keun von den Streichen und Abenteuern eines Mädchens.

Kishon, Ephraim: Drehn Sie sich um, Frau Lot! Satiren aus Israel**Kishon, Ephraim: Der seekranke Walfisch oder Ein Israeli auf Reisen.**

Ein früher Kishon (1965): Mit der "besten Ehefrau von allen" durchreist er 7 Länder und glossiert liebevoll die Eigenheiten und Charaktere ihrer Menschen.

Klima, Ivan: Ein Liebessommer.

Einer verhängnisvollen Leidenschaft, die ihn an eine junge Schauspielschülerin bindet, opfert ein Prager Biologe Familie, Arbeit und wissenschaftliche Karriere.

Konsalik, Heinz G.: Agenten lieben gefährlich.

In der grüne Hölle Brasiliens, begegnet eine deutsche Ärztin einem CIA-Agenten, der eine geheime Raketen-Basis der Sowjets ausschalten soll.

Konsalik, Heinz G.: Niemand lebt von seinen Träumen.**Korschunow, Irina: Glück hat seinen Preis.**

Die Autorin erzählt und kommentiert die Chronik ihrer Familie, in der die Frauen stets ihr persönliches Glück dem Wohl von Ehemann und Kind untergeordnet haben.

Krüger, Hardy: Schallmauer.

Roman aus der rauen Welt der Piloten und zugleich eine zarte Liebesgeschichte.

Laar, Clemens: Meines Vaters Pferde.

Die Lebens- und Liebesgeschichte des preußischen Gardeulanen Kaspar Godeysen, eines unverbesserlichen Pferdenarren und glänzenden Reiters.

Lansing, Alfred: 635 Tage im Eis: Die Shakleton- Expedition.**LeCarré, John: Der Spion, der aus der Kälte kam.**

Der britische Geheimdienstler Alec Leamas soll seinen Gegenspieler Mundt ausschalten, in dem er sich als Überläufer von ihm abwerben lässt.

Leeb, Helga: Die Geschichte mit Jonathan: Heiteres aus einer Ehe.

Heiterer Familienroman.

Lehmann, Arthur-Heinz: Hengst Maestoso Austria.

Österreich nach dem 1. Weltkrieg: die humorvolle Geschichte eines Pferdenarren und seiner Liebe zu einer ungarischen Gräfin und einem Lipizzanerhengst.

Lenz, Siegfried: Brot und Spiele.

Ein alternder Langstreckenläufer bäumt sich zu einem letzten großen Rennen auf, das Sinnbild seiner Hoffnungen und Enttäuschungen wird.

Lenz, Siegfried: Deutschstunde.

"Die Freuden der Pflicht", ein Aufsatz, den der Insasse einer Jugendstrafanstalt zu schreiben hat, weitet sich zur Geschichte seiner Freundschaft mit dem Maler Nansen, den er während der Hitlerzeit vor seinem Vater zu schützen suchte.

Leon, Donna: Vendetta. Commissario Brunettis vierter Fall.

Leon Donna: Venezianisches Finale. Commissario Brunettis erster Fall

Leroux, Gaston: Das Phantom der Oper.
Spannender Roman um mysteriöse Geschehnisse in der Pariser Oper.

Lewin, Waldtraut: Villa im Regen.
Impressionen aus der Toskana.

Lewycka, Marina: Kurze Geschichte des Traktors auf Ukrainisch.
2 Jahre nach dem Tod seiner Frau will der 84-jährige Vater von Nadia und Vera eine üppige Blondine aus der Ukraine heiraten. Den Schwestern, die seit 2 Jahren zum 1. Mal wieder miteinander sprechen, ist sofort klar, dass der Vater vor dieser Frau gerettet werden muss.

Lind, Hera: Die Champagner-Diät.
Als Eva nach 13 Jahren Ehe von ihrem Mann verlassen wird, fällt ihr auf, dass sie mit 30 Kilo Übergewicht nicht mehr so toll aussieht. Sie beschließt, zum ersten Mal in ihrem Leben etwas für sich zu tun.

Lindsey, Johanna: Zärtlicher Sturm.
Liebes- und Gesellschaftsroman aus Amerika.

Link, Charlotte: Verehrer.
Ist in einem Waldstück die Leiche einer jungen Frau gefunden wird, stehen die Polizei und die Angehörigen der Toten vor einem Rätsel, denn die Frau galt seit sechs Jahren als spurlos verschwunden.

MacCracken, Mary: Lovey.
Mary ist Lehrerin an einer Schule für psychisch gestörte Kinder. Ihre Erfolge werden gefährdet, als die aggressive Hannah ihrer Gruppe zugeteilt wird.

MacLean, Alistair: Der Santorin Schock.
Nach dem Absturz einer US-Militärmaschine mit Wasserstoff-Bomben vor der Insel Santorin, einem Erdbebengebiet, droht eine weltweite Katastrophe.

Manchmal ist es eine Lust zu leben.
Geschichten voller Lebensfreude.

Mankell, Henning: Der Mann am Strand.

Mankell, Henning: Mörder ohne Gesicht.**Mankell, Henning: Die Pyramide.**

Nahe der schwedischen Küste geht ein Flugzeug in Flammen auf, zwei alte Schwestern werden durch einen Genickschuss hingerichtet, ein Drogendealer stirbt auf die gleiche Weise. Eine Reise zu den ägyptischen Pyramiden bringt den jungen Wallander auf die richtige Spur.

Mann, Thomas: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull.**Mann, Thomas: Dämmerstunde: Kabinettstücke aus seinen Werken.**

Ausgewählte Kapitel aus "Die Buddenbrooks", "Der Tod in Venedig", "Der Zauberberg", "Lotte in Weimar" und "Doktor Faustus".

Mann, Thomas: Der Tod in Venedig. Tristan. 2 Erzählungen.**Marciano, Francesca: Himmel über Afrika.**

"Jenseits von Afrika" in den neunziger Jahren.

Maugham, William Somerset: Eine Frau von fünfzig Jahren.

Erzählungen über die Stärken und Schwächen der Menschen, in denen Tragik und Komik eng beieinanderliegen.

Mayall, Felicitas: Die Löwin aus Cinque Terre.

Krimi um die Münchner Kommissarin Laura Gottberg, die ihren neuen Fall um den angeblichen Selbstmord eines italienischen Au-pair-Mädchens nur in deren Heimat Cinque Terre lösen kann.

Mayle, Peter: Cézanne gesucht!

Starfotograf Andre Kelly macht sich, zusammen mit seiner Assistentin Lucy Walcott daran, die verworrenen Umstände eines Kunstraubs aufzuklären.

Michelotti, Cristina: Die Teestunde.

Als Antonellas angebetete Großmutter Rosetta stirbt, lässt sie das Leben der alten Frau Revue passieren: die Jugendjahre im bäuerlichen Italien, der Faschismus und die Nachkriegszeit.

Michener, James A.: Sayonara.

Die Geschichte einer heimlichen Liebe zwischen einem amerikanischen Leutnant und einer japanischen Tänzerin.

Murr, Stefan: Auf den Tag genau.

Spitzenkandidat Friedrich Dax ist das Zugpferd seiner Partei im gerade zu Ende gehenden Wahlkampf, bis eines Abends beim Bootshaus seiner Villa auf ihn, geschossen wird. Ein Fall für den originellen Kriminalrat Zuessy.

Murr, Stefan: Der Tod war falsch verbunden.

Junge Mädchen verschwinden samt ihren Autos spurlos von der Straße. Kommissar Ketterle steht vor einem rätselhaften Fall.

Nadolny, Isabella: Vergangen wie ein Rauch.

Glanz und Untergang mehrerer Generationen moskowitischer Industriellen-Familien.

Neidinger, Günter: Auch ein Vater war mal jung.

Heitere Geschichten aus der Kindheit des Autors in der Kleinstadt Bühl.

Nickles, Liz: Für jetzt und alle Ewigkeit.

Nicklisch, Hans: Familienalbum. *Heiterer Roman.*

Nicklisch, Hans: Vater unser bestes Stück. *Heiterer Roman*

Noack, Barbara: Die Zürcher Verlobung.

Die junge Schriftstellerin Juliane steckt in der Klemme, als sie sich zwischen drei Männern entscheiden muss.

Nöstlinger, Christine: Haushaltsschnecken leben länger.

Heitere Glossen über die Alltagsprobleme einer Hausfrau.

Noll, Ingrid: Die Apothekerin.

Nooteboom, Cees: Rituale.

Oelker, Petra: Die kleine Madonna.

Äbtissin Felicitas Stern ermittelt im Mordfall an einem pensionierten Archivar, der im Zusammenhang mit dem Rätsel um eine vor 150 Jahren spurlos verschwundene Statue, der kleinen Madonna, steht.

Paretti, Sandra: Das Echo deiner Stimme.

Sandra Paretti erzählt das Leben ihrer Mutter - das Leben einer Frau, die in der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts versuchte ein Leben ohne Mann zu führen.

Peters, Ellis: Der geheimnisvolle Eremit.

Ein neuer Fall für Bruder Cadfael, den Detektiv in der Mönchskutte.

Peters, Ellis: Die Jungfrau im Eis.

Ein spannender mittelalterlicher Krimi.

Pilcher, Rosamunde: Blumen im Regen. Erzählungen.

Pilcher, Rosamunde: Die Muschelsucher. (2 Bände)

Vier Generationen umfassende Familiengeschichte, in deren Mittelpunkt eine außergewöhnliche Frau steht, die zu einem Bild ihres Vaters, eines berühmten victorianischen Malers, von jeher eine besondere Beziehung hat.

Poe, Edgar Allen: Doppelmord in der Rue Morgue u. a. Verbrechergeschichten.

5 klassische Schauer- und Kriminalgeschichten.

Poe, Edgar Allen: Der entwendete Brief und andere Erzählungen.

Weitere Schauer- und Kriminalgeschichten.

Priestley, John B.: Eine sehr englische Liebesgeschichte.

Eine Liebesgeschichte aus dem heutigen England.

Rankin, Ian: So soll er sterben.

Der Tod eines Asylbewerbers in einer Sozialsiedlung von Edinburgh ruft Detective John Rebus auf den Plan. Bald geschehen weitere Verbrechen, die alle miteinander zusammenhängen. Aber wie?

Reinecker, Herbert: Ich hab' vergessen, Blumen zu besorgen.

Roberts, Nora: Rückkehr nach River's End.

Als 4-Jährige wird Olivia Zeugin, wie ihre Mutter, eine berühmte Schauspielerin, ermordet, ihr Vater der Tat bezichtigt und zu lebenslanger Haft verurteilt wird. Nach zwei Jahrzehnten rollt ein junger Schriftsteller den Mordfall neu auf.

Rosendorfer, Herbert: Briefe in die chinesische Vergangenheit.

Ein Mandarin aus dem China des 10. Jahrhunderts versetzt sich mit Hilfe eines »Zeit-Reise-Kompasses« in die heutige Zeit. Er überspringt nicht nur tausend Jahre, sondern landet auch in einem völlig anderen Kulturkreis: in einer modernen Großstadt, deren Name in seinen Ohren wie Min-chen klingt und die in Ba Yan liegt.

Roth, Eugen: Genau besehen. Verse und Anekdoten.

Roy, Arundhati: Der Gott der kleinen Dinge.

Dezember 1969 in Kerala/Südindien: Innerhalb von 2 Wochen zerbricht eine angesehene, wohlhabende syrisch-christliche Familie wegen ihrer Verstöße gegen die "Gesetze, die festlegten, wer wie geliebt werden sollte. Und wie sehr." 23 Jahre später erinnert Rahel sich.

Rüegg, Kathrin: Vom Morgen bis zum Abend.

Das achte Tessiner Tagebuch der ehemaligen Städterin: ein Buch aus der Rückschau, festgemacht an ihrem 56. Geburtstag.

Saint-Exupery, Antoine de: Wind, Sand und Sterne.

Erlebnisse des französischen Autors zwischen 1926 und 1935.

Salomon, Ernst von: Glück in Frankreich.

Ein arrivierter Autor, Ehemann und Vater läßt die Geschichte seiner Jugendliebe an Ort und Stelle verfilmen. Dabei kommt es zu einer erneuten Begegnung mit Majie.

Sanders, Evelyn: Radau im Reihenhau.

Herzerfrischend-humorvoll erzählt die Autorin und Mutter von ihren Erlebnissen mit ihrer quirligen Familie und mit der strapaziösen Reihenhau-Nachbarschaft.

Sanders, Evelyn: Schuld war nur die Badewanne.

Schami, Rafik: Die Sehnsucht der Schwalbe.

Der Syrer Lutfi, Gast einer 7-tägigen arabischen Hochzeit, erzählt aus seinem Leben: Die Geschichte einer aufregenden Kindheit zwischen Damaskus und Frankfurt und seiner Liebe zu der deutschen Molli, die er mit gefälschten Papieren besucht und wiederholt abgeschoben wird.

Schimmel, Betty: Werden wir uns wiedersehen.

Liebesgeschichte unter dem Schatten des Krieges.

Schlenz, Kester: Nachtblau.

Was passierte in jener Nacht, als Ludmilla zur Vampirin wurde?

Schnitzler, Arthur: Casanovas Heimfahrt.

Der alternde Casanova genießt noch einmal ein ekstatisches Abenteuer, das für ihn und seinen Duellgegner schreckliche Folgen hat.

Schreiber, Claudia: Emmas Glück.

Ein Unfall führt sie zusammen: Emma, die allein und hoch verschuldet auf ihrem Bauernhof lebt, findet eines Nachts in einem schrottreifen Ferrari das, was ihr im Leben fehlte: einen Sack voll Geld und einen Mann.

Schwab, Günther: Der Förster vom Silberwald. Heimatromanklassiker.

Scott, Mary: Das Geheimnis der Mangroven-Bucht.

Eine junge Frau findet im Bootshaus ihres Bruders die Leiche eines Mannes. Bis zur Aufklärung des Falles gibt es allerhand amüsante und amouröse Verwicklungen.

Scott, Mary: Geliebtes Landleben.

Heiterer Roman über das Leben einer Farmersfamilie in den 60er Jahren in Neuseeland.

Scott, Mary: Oh, diese Verwandtschaft.

Laura hat eine Farm in Neuseeland geerbt und muss sich nun mit ihrer Verwandtschaft samt deren vierbeinigem Anhang herumschlagen.

Seghers, Anna: Das siebte Kreuz.

Flucht und Schicksal von Häftlingen aus einem rheinischen Konzentrationslager während des Zweiten Weltkrieges.

Severus, Sibylle: Seiltanz.

Vier Menschen im Spannungsfeld zwischen Gefühl und Vernunft; im Mittelpunkt die Chronistin, die den Seiltanz zwischen Standhalten und Loslassen wagt.

Singer, Isaac B.: Jentl.

Drei Erzählungen um Liebe und Leidenschaft.

Sparks, Nickolas: Weit wie ist das Meer.

Sparks, Nickolas: Wie ein einziger Tag.

Nach 14 Jahren der Trennung trifft Noah seine Jugendliebe wieder. Jedoch trennt sie immer noch die alte gesellschaftliche Kluft.

Sparks, Nickolas: Zeit im Wind.

Spoerl, Heinrich: Der Gasmann.

Gasmann Knittel, ein braver Staatsdiener und Familienvater, stürzt sich –unverhofft Reichtum gelangt - in die kuriosesten Abenteuer.

Spoerl, Heinrich: Wenn wir alle Engel wären.

Just in jener Nacht, als Kanzleivorsteher Kempenich in Köln auf Abwege geriet, war auch seine tugendhafte Gattin nicht zu Hause. Was soll man davon halten?

Steel, Danielle: Die Ranch.

Steel, Danielle: Stiller Ruhm.

Steel, Danielle: Unverhofftes Glück.

Steinbeck, John: Die Perle.

Die Geschichte einer Perle, die das Leben eines einfachen mexikanischen Fischers auf brutale Weise total verändert.

Stone, Irving: Vincent van Gogh – Ein Leben in Leidenschaft.

Storm, Theodor: Am Kamin und andere unheimliche Geschichten.

Storm, Theodor: Novellen.

Enth. u.a. Storms Meisterwerk "Der Schimmelreiter" und "Pole Poppenspüler" ,

Sudermann, Hermann: Die Reise nach Tilsit.

3 Geschichten von den Schicksalen einfacher, in Schuld verstrickter Menschen.

Suter, Martin: Die dunkle Seite des Mondes.

Urs Blank, fünfundvierzig und als Wirtschaftsanwalt in einer angesehenen Kanzlei sehr erfolgreich, erwischt die Midlife-Crisis mit voller Wucht.

Swann, Leonie: Glennkill.

Das Schaf Miss Maple aus dem idyllischen irischen Dorf Glennkill versucht mit ihrem kriminalistischen Scharfsinn den rätselhaften Mord an Schäfer George aufzuklären.

Tabucchi, Antonio: Erklärt Pereira.

Sommer 1938: Ein in seinen Erinnerungen lebender Journalist in Lissabon lernt die politische Realität in Europa zur Kenntnis zu nehmen und Widerstand zu leisten.

Tamaro, Susanna: Geh wohin dein Herz dich trägt.

In ihrem Tagebuch, nimmt eine alte Frau Abschied von ihrer Enkelin in Amerika.

Thoma, Ludwig: Lausbubengeschichten.

Erinnerungen des bayerischen Schriftstellers (1867-1921) an seine Schulzeit.

Thorn, Ines: Die Pelzhändlerin.

Frankfurt 1462: Als der verwitwete Kürschner Wöhler und seine Tochter Sibylla kurz hintereinander sterben, gibt die Wäscherin Martha ihre eigene Tochter als Sibylla aus und eröffnet ihr so die Möglichkeit, als ehrbare Frau mit Bürgerrechten ein gesichertes Leben zu führen.

Tibber, Robert: Die lieben Patienten.

Heiterer Roman über die Erlebnisse eines jungen Hausarztes mit seinen Patienten.

Tolstoi, Lew N.: Die Kreuzersonate.

Mit seiner tragischen Ehegeschichte wollte der russische Schriftsteller (1828-1910) die Probleme der Institution Ehe aufzeigen und neue Verhaltensnormen empfehlen.

Troy, Una: Sommer der Versuchung.

Während der Dreharbeiten zu einem Film kommt es zur ersten Begegnung zwischen der 18jährigen Sara und ihrem Vater, einem berühmten Schriftsteller.

Tschechow, Anton: Erzählungen aus dem alten Russland.

4 Erzählungen, u.a. "Der Mann im Futteral" und "Die Dame mit dem Hündchen".

Vargas Llosa, Mario: Tante Julia und der Kunstschreiber

Eine lateinamerikanische Liebes- und Gesellschaftskomödie voll lebensklugem Witz.

Vázquez-Figueroa, Alberto: Océano.

Die Geschichte einer Blutrache auf Lanzarote Ende der vierziger Jahre.

Vázquez-Figueroa, Alberto: Yaiza.

Die schöne Yaiza wird mit Eltern und Geschwistern aus Lanzarote vertrieben. In Venezuela versucht die Familie erneut Fuß zu fassen, doch Yaizas hellseherische Fähigkeiten stürzen sie in immer neue Abenteuer.

Venturi, Maria: Das Licht der Sterne.**Vilmorin Louise de: Julietta.**

Ein heiter-ironisches Werk über eine junge Französin, die eigentlich mit einem Prinzen verlobt ist, sich jedoch in letzter Minute dieser Heirat entzieht und sich bei ihrem unfreiwilligem Helfer, einem attraktiven Rechtsanwalt, einnistet.

Wallace Edgar: Die Gräfin von Ascot.

Die Geschichte einer Frau, die ihre Tochter zu einer feinen Dame erzieht und durch die unverhoffte Rückkehr ihres Gatten fast um die Früchte ihrer Arbeit gebracht wird.

Wallace Edgar: Die toten Augen von London.

Ein sonderbares Testament: mit Tintenstift aufs Hemd geschrieben; in der Hand des Toten ein Manschettenknopf. War es ein Unfall oder Mord?

Wallace Edgar: Die unheimliche Gräfin.

Mittels Intrigen und mörderischer Machenschaften versucht eine rücksichtslose Gräfin eine reiche Erbin aus dem Weg zu räumen.

Wallace, Edgar: Der Zinker.

In der Londoner Unterwelt treibt ein gefährlicher Verbrecher sein Unwesen. Aus mysteriösen Gründen lässt ihn die Polizei aber auf freiem Fuß.

Walters, Minette: Die Schandmaske.

Thriller.

Westmacott, Mary: Spätes Glück.

Das Drama einer Frau, die durch Liebe schuldig wird.

Wilde, Oscar: Das Bildnis des Dorian Gray.

Um sich die in einem Porträt verewigte Schönheit zu erhalten, verpfändet ein junger Dandy seine Seele. Doch der Pakt mit dem Teufel hat seinen Preis.

Wolf, Christa: Der geteilte Himmel.

Eines der bekanntesten Werke der DDR-Literatur, in dem sich die Problematik der deutschen Teilung spiegelt.

Wood, Barbara: Spur der Flammen.

Am Sterbebett ihres Professors muss die junge Archäologin Candice versprechen, eine mysteriöse Keilschrifttafel zu retten.

Yen Mah, Adeline: Fallende Blätter.

Die wahre Geschichte einer ungeliebten chinesischen Tochter.

Yourcenar, Marguerite: Ich zähmte die Wölfin

Der alte Kaiser Hadrian schreibt an seinen jungen Freund Marc Aurel einen Brief, der sich unversehens zu einem Rückblick auf sein Leben und seine Zeit ausweitet.

Zweig, Stefan: Brennendes Geheimnis.

Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau. 2 Meisternovellen.

Zweig, Stefan: Sternstunden der Menschheit.

12 historische Miniaturen über "Sternstunden" im Leben bedeutender Persönlichkeiten

Fremdsprachige Romane und Erzählungen

Provis, Martine: La soupe aux cailloux.

Le récit vécu d'une enfance martyre. (Ofn 6)

Fallaci, Oriana: Lettera a un bambino mai nato.

In dem Brief an ein nie geborenes Kind stellt sich eine junge Frau mit aller Hingabe und allem Ernst der Verantwortung, ein Kind zu haben. (Ofn 6)

Hemingway, Ernest: Il vecchio e il mare.

Die tragische Novelle eines kubanischen Fischers, der vom Schicksal besiegt wird, aber dennoch nicht aufgibt. (Ofn 6)

Segal, Erich: Love Story – Romanzo.

Ein Student aus reichem und eine Studentin aus armem Haus heiraten trotz Widerständen und sind glücklich, bis die junge Frau plötzlich schwer erkrankt. (Ofn 6)

Garcia Márquez, Gabriel: El coronel no tiene quien escriba.

Realistische und hintergründige Geschichten vom elenden Alltag und der fragwürdigen "großen" Tage der Bewohner eines lateinamerikanischen Dorfes. (Ofn 6)

García Márquez, Gabriel: Crónica de una muerte anunciada.

Akribisch versucht der Erzähler, die Abfolge der Ereignisse, die dem absurden Mord an dem Liebhaber seiner Braut vorangehen, zu rekonstruieren. (Ofo 6)

Sachliteratur

Gose, Kathleen/Levi, Gloria: Wo sind meine Schlüssel?

Gedächtnistraining in der zweiten Lebenshälfte. (Adn)

Halsey Carr, Rosamond: Land der tausend Hügel.

Als die Amerikanerin Rosamond Halsey Carr 1949 zusammen mit ihrem Ehemann Kenneth in Ruanda eintrifft, ahnt sie noch nicht, dass dieses Land die Liebe ihres Lebens wird. (Byk)

Hay, Louise L.: Die Kraft einer Frau.

Der weibliche Weg zur Selbstheilung. (Mbm 30)

Hofmann, Corinne: Die weiße Massai. Teil 1. (Byk)

Hofmann, Corinne: Die weiße Massai. Teil 2. (Byk)

Orlowa-Kopelew, Raissa: Die Türen öffnen sich langsam.

Eine Moskauerin erlebt den Westen. (Byk)

Pagnol, Marcel: Marcel und Isabelle: eine Kindheit in der Provence.

Kindheitserinnerungen des französischen Schriftstellers. (Byk)

Stand: Juli 2011

Weitere Listen im Angebot:

Abitur

Advent und Weihnachten

DVD

Hörbücher

Neuerwerbungen