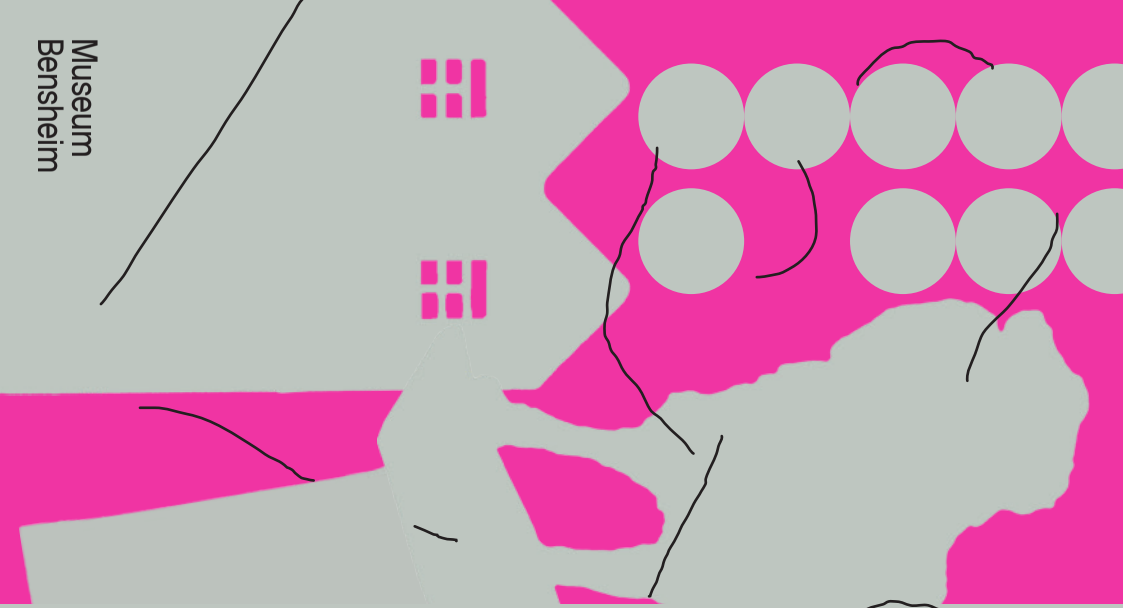
Museum
Bensheim



Intertwined Narratives

Katherine Bull
Alka Dass
Sara Matthews
Vusumzi Nkomo
Guy Simpson

25.09.—01.11.2026

Intertwined Narratives

Museum
Bensheim

DE

Fünf Künstler aus Kapstadt sind im Herbst 2026 zu Gast im Museum Bensheim. „Intertwined Narratives“ bringt die Arbeiten von Katherine Bull, Alka Dass, Sara Matthews, Vusumzi Nkomo und Guy Simpson zusammen.

Die Ausstellung vereint unterschiedliche künstlerische Medien und Arbeitsweisen – von Malerei, Zeichnung und Skulptur über textile Arbeiten und Installation bis hin zu Performance. Ausgangspunkt sind persönliche Erfahrungen ebenso wie historische und gesellschaftliche Zusammenhänge. Die Arbeiten beschäftigen sich mit Identität und Zugehörigkeit, Erinnerung und Geschichte, Körper und Wahrnehmung sowie mit den Spuren, die gesellschaftliche Entwicklungen im Alltag hinterlassen.

Die Ausstellung ist in Zusammenarbeit mit der Cape Town Creative Academy und der Galerie EIGEN + ART entstanden. Was mit Begegnungen und Gesprächen in Kapstadt begann, findet nun in Bensheim seine Fortsetzung. „Intertwined Narratives“ steht damit für einen internationalen Austausch, der Künstler, Institutionen und Publikum miteinander verbindet.

Sara Matthews, Tempting Fate, 2025–fortlaufend, Ortsspezifische textbasierte Installation

EN

Five artists from Cape Town will be featured at the Museum Bensheim in the fall of 2026. “Intertwined Narratives” brings together the works of Katherine Bull, Alka Dass, Sara Matthews, Vusumzi Nkomo, and Guy Simpson.

The exhibition brings together diverse artistic media and practices—ranging from painting, drawing, and sculpture to textile works, installations, and performance. The works draw on personal experiences as well as historical and social contexts. They explore identity and belonging, memory and history, the body and perception, and the traces that social developments leave on everyday life.

The exhibition was developed in collaboration with the Cape Town Creative Academy and Galerie EIGEN + ART. What began with encounters and conversations in Cape Town now continues in Bensheim. “Intertwined Narratives” thus represents an international exchange that connects artists, institutions, and audiences.

Alka Dass, Court Road, Umzinto 2, 2025 Cyanotypie, Kaliko, Ahornholz, Puppenhaus 12×7,5×3 cm

EINLADUNG

Galerie EIGEN + ART

MUSEUM BENSHEIM

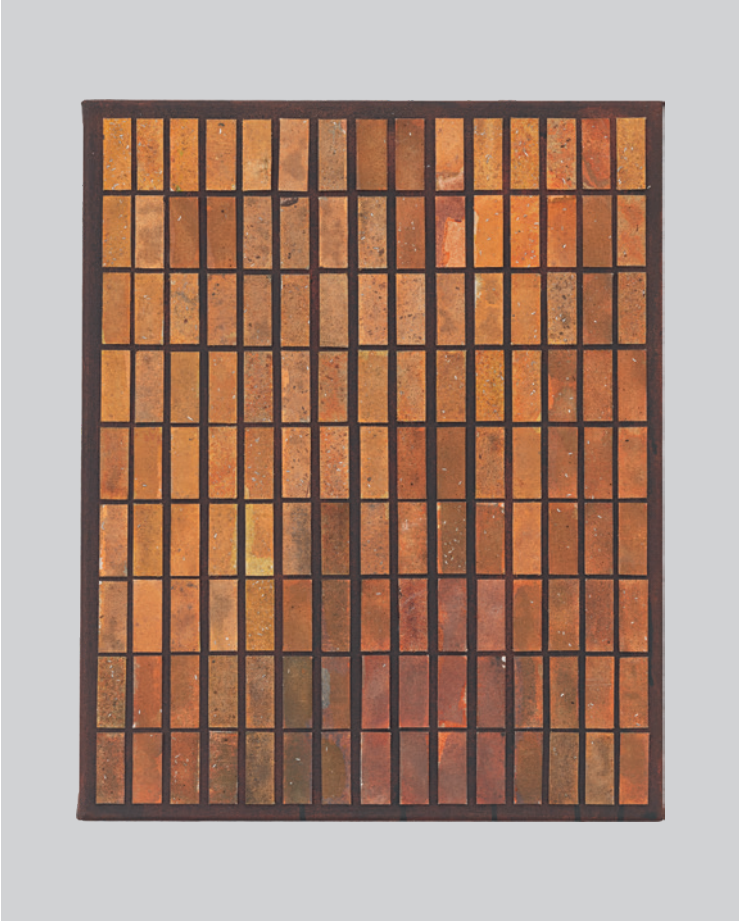
CAPE TOWN CREATIVE ACADEMY

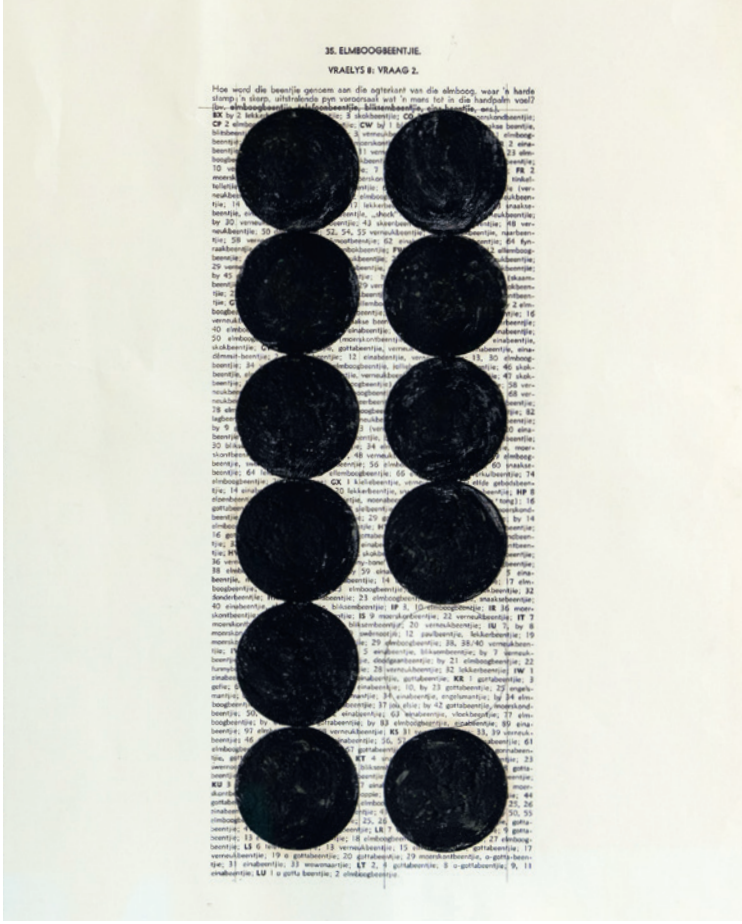
Zur Eröffnung der Sonderausstellung am
Freitag, den 25. September, um 19 Uhr,
sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Begrüßung:
Christine Klein,
Bürgermeisterin Bensheim

Einführung:
Franziska Jaster und
Dr. Jan Christoph Breitwieser

Begleitprogramm
Direktorenführung:
04. Oktober um 15 Uhr





01 **Guy Simpson**, Force, 2026
Acryl, Wandfarbe, Aluminiumspäne, Rost,
getrocknete Farbe auf Leinwand, 50×40 cm

02 **Vusumzi Nkomo**, Anxiogenic black spots X (Detail), 2023
Schuhcreme auf Papier, 49,5×56,5 cm

03 **Katherine Bull**, Museum Encounter #3
(Cape Lion, Wiesbaden), 2024
Öl auf Leinwand, 20,5×25 cm

Wir danken der Sparkasse Bensheim
und dem Museumsverband
Hessen e. V. für die Unterstützung.

Museum Bensheim
Eingang: Marktplatz 13 · 64625 Bensheim
Navi: Platanenallee (Parkhaus, Ausgang Marktplatz)
Postadresse: Hauptstraße 39 · 64625 Bensheim

T 06251 58478 65
museum@bensheim.de
Instagram: @museumbensheim
www.stadtkultur-bensheim.de

Öffnungszeiten: Do 15–18 Uhr,
Fr 15–18 Uhr, Sa und So 12–18 Uhr
Schulklassen, Gruppen und Führungen
nach Vereinbarung